

السَّنْدِبَادُ الْبَحْرِيّ



أجمل كتاباتي

CHIHAB Kids

أجمل حكاياتي

السَّندِبَادُ الْبَحْرِيُّ



مقتبسة من حكايات ألف ليلة و ليلة
رسوم : منصور عموري



يُنَادِينِي كُلُّ النَّاسِ بِالسُّنْدُبَادِ الْبَحْرِيِّ، لِأَنِّي قَضَيْتُ تَقْرِيبًا كُلَّ حَيَاتِي
 فِي الْبَحْرِ... سَأَقْصُّ عَلَيْكُمْ حِكَايَتِي الطُّوِيلَةَ : « عِنْدَمَا تُوَفِّي وَالِدِي
 تَرَكَ لِي مَالًا وَفِيرًا... وَ لَكِنِّي أَنْفَقْتُهُ بِلَا حِسَابٍ فِي إِقَامَةِ الْحَفَلَاتِ
 وَ التَّمَتُّعِ بِمَلَذَّاتِ الْحَيَاةِ، حَتَّى نَفَذْتُ مَالِي عَنْ آخِرِهِ، وَ لَمْ أَكُنْ لِأَتَحْمَلَ
 الْمَغِيْشَ فَقِيرًا، فَقَدْ كَانَ الْمَوْتُ أَهْوَنَ عَلَيَّ مِنْ ذَلِكَ ! بَعَثَ الْقَلِيلُ مِمَّا
 تَبَقِيَ مَعِي، وَ شَدَّدْتُ الرِّحَالَ، مُبْجِرًا نَحْوَ الْهِنْدِ مَعَ تُجَّارِ آخَرِينَ، هَيْتَ
 عَاصِفَةٌ هَوَّجَاءُ غَيْرَتْ وَجْهَتِنَا، وَ زَمَتْ بِسَافِرَتِنَا فِي جَزِيرَةٍ خَالِيَةٍ ذَاتِ
 جَمَالٍ خَلَّابٍ. لَقَدْ كَانَتْ الْجَزِيرَةُ جَنَّةً حَقِيقَةً، وَ ذَهَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا
 إِلَى جِهَةٍ مِنْ جِهَاتِ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الرَّائِعَةِ لِتَكْتَشِفَهَا... وَ لِأَنِّي كُنْتُ
 مُنْهَكًا مِنَ الْجُوعِ وَ التَّعَبِ، بَسْتُ تَحْتَ شَجَرَةٍ.





وَعِنْدَمَا اسْتَيْقَظْتُ بَحَثْتُ - دُونَ جَدْوَى - عَنْ رِفَاقِي ...
كُنْتُ أُنَادِي عَلَيْهِمْ بِصَوْتٍ عَالٍ، فَلَمْ يَكُنْ يُجِيبُنِي سِوَى
صَوْتِ الرِّيحِ وَ زَقَزَقَةِ الْعَصَافِيرِ. رَكَضْتُ نَحْوَ الْخَلِيجِ الصَّغِيرِ
حَيْثُ كَانَتْ سَفِينَتُنَا قَدْ رَسَتْ، فَرَأَيْتُ - عَلَى مَرْمَى الْبَصَرِ -
ثِقَلَةً صَغِيرَةً ... كَانَتْ سَفِينَتُنَا بَعِيدَةً جَدًّا. لَقَدْ تَرَكْتُ فِي
الْجَبْرِيزَةِ ! صَعَدْتُ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ، عَلَى أَمَلٍ أَنَّ أَرَى قَرْيَةَ
فِي الْجَوَارِ ... فَلَمْ أَرِ شَيْئًا، لَا شَيْءًا فِي الْجَوَارِ، غَيْرَ زُنُورِ
كُرْوَيْةٍ بَيْضَاءَ ... تَوَجَّهْتُ نَحْوَ هَذَا الشَّيْءِ الْغَرِيبِ، تَكَانَ
أَفْلَسَ كَالرَّخَامِ. وَ تَسَاءَلْتُ : « مَا هَذَا الشَّيْءُ، الَّذِي لَيْسَ لَهُ
بَابٌ، وَ يَبْدُو أَجُوفٌ ... لَوْ أَلْقَيْتُهُ بِحَجَرٍ مُسْنِنٍ ... »



لَكِنَّ فَجَاءَ أَظْلَمَتِ السَّمَاءُ، فَرَفَعَتْ رَأْسِي مُبَاشَرَةً فَوْقِي ؛ فَوَجَدْتُ
طَائِرًا ضَخْمًا، كَانَ يَحُومُ، وَ يُطْلِقُ بِسِقَارِهِ الرَّهِيْبَ . انْقَضَ
الْوَحْشُ عَلَى الْأَرْضِ، وَ بِحَرَكَةٍ مِنْ أَجْنِبَتِهِ حَطَّ - دُونَ أَنْ يَرَانِي -
عَلَى الشَّيْءِ الْأَبْيَضِ، وَ جِئَتْهَا فَهَمَّتْ كُلَّ شَيْءٍ فِي لَحْظَةٍ : ذَلِكَ
الشَّيْءُ الْغَرِيبُ كَانَ بَيْضَةُ الطَّائِرِ الْعَمَلَقِ ! كَانَ التَّحَارُّهُ قَدْ حَكَمُوا
لِي، وَ تَحَنَّنَ عَلَى مَنْشَنِ الشَّفِيقَةِ، عَنْ طَائِرٍ عَمَلَقٍ يُسَمُّونَهُ الرُّخَّ .
وَ قَالُوا لِي أَيْضًا إِنَّ الرُّخَّ يَتَغَذَّى عَلَى الثَّعَالِبِينَ . . . كَانَ ذَلِكَ الْأَمْرُ
- وَفَتْهَا - يَبْدُو غَيْرَ قَابِلٍ لِلتَّصْدِيقِ وَ لَكِنَّهُ الْآنَ حَقِيقَةٌ ! قُلْتُ فِي
نَفْسِي : « نَجِبَ أَنْ أَغَادِرَ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ الْمَهْجُورَةَ بِأَيِّ ثَمَنِ .
وَ سَتُسَاعِدُنِي طَائِرُ الرُّخَّ هَذَا فِي ذَلِكَ، دُونَ أَنْ يَذْرَى ! »



نَزَعْتُ حِزَامِي، وَرَبَطْتُهُ بِقَدَمِ الطَّائِرِ، وَرَبَطْتُ الطَّرْفَ الْآخَرَ بِمِغْصَمِي وَانْتَبَظْتُ، بَعْدَ قَلِيلٍ، حَرَكَ
الطَّائِرِ جَنَاحَيْهِ، وَانْطَلَقَ فِي السَّمَاءِ، وَهُوَ يَحْمِلُنِي دُونَ أَنْ يَشْعُرَ! كُنْتُ أُرْتَبِعُ مِنَ الْخَوْفِ، فَقَدْ
أَصْبَحْتُ الْجَزِيرَةَ تَحْتِي صَغِيرَةً جَدًّا، وَكُنَّا نَطِيرُ عَالِيًا جَدًّا فِي السَّمَاءِ، وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ اقْتَرَبَ
طَّائِرُ الرُّوحِ مِنْ كُثْلَةِ أَرْضٍ صَغِيرَةٍ ضَائِعَةٍ وَسَطَ الْبَحْرِ، كَانَتْ تَبْدُو جَزِيرَةً أَكْبَرَ مِنْ تِلْكَ الَّتِي غَادَرْنَاهَا.
خَطَّ الطَّائِرُ عَلَى أَرْضِهَا، وَبَسْرَعَةٍ فَكَكَّتْ الْجَزَامُ وَفَقَرْتُ عَلَى الْأَرْضِ، دُونَ أَنْ يَرَانِي.



كَانَ الرُّوحُ يَنْظُرُ إِلَى ثُعْبَانٍ مُخِيفٍ، كَانَ مُتَوَاجِدًا عِنْدَ
قَدَمَيْهِ، وَكَانَ يُهَدِّدُهُ بِلسَانِهِ ذِي الْحَدَّيْنِ. وَشَهِدَتْ
صِرَاعًا دُونَ شَفَقَةٍ بَيْنَ الْوَحْشَيْنِ. وَفِي النِّهَايَةِ، طَرَحَ
طَائِرُ الرُّوحِ مُنَافِسَتَهُ وَمَزَقَهُ إِرْبًا ثُمَّ طَارَ بِاتِّجَاهِ السَّمَاءِ.
أُطْلِقَتْ صُرُخَةٌ فَرَحٍ، لَكِنْ هُنَاكِي لَمْ يَدُمْ طَوِيلًا، فَقَدْ
كَانَتْ الْجَزِيرَةُ عُشًا وَاسِعًا لِلثُعْبَانِينَ، وَكَانَ كُلُّ الْوَادِي
يُرَدُّ فَيَحْبِسُهَا الرَّهَبُ فَتَسَاءَلَتْ فِي خَشَرَةٍ: « أَلَيْهَمَا
أَفْضَلُ: أَنْ يَدُمَ الْبِقَاطُكَ كَخَبَةِ قَمَحٍ مِنْ طَرَفِ طَائِرٍ
ضَخِيمٍ، أَمْ أَنْ تُبْتَلَعَ كَمُضْفُورِ الدَّوْرِيِّ مِنْ طَرَفِ ثُعْبَانٍ
مُتَوَحِّشٍ؟ »، وَفَزَزَتْ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ أَجِدَ مَخْبَأً،
لَأَقْبِلَ مِنَ الثُّعْبَانِينَ.



و في مكانٍ غير بعيدٍ عني، رأيتُ كهفًا ليئتُ فيه، مُنتظرًا قدومَ
 الليل. قُمتُ باستكشافِ المخبأ الذي كُنتُ فيه، فوجدتهُ
 مغارةً تفتحُ بينَ صخرتين، تُبهرها أشعةُ الشمس... بهرَ عيني
 ألفُ شعاعٍ مُختلفٍ الألوان. مددتُ يدي لأرفعَ الحِجَازَ التي
 كانتُ مُتخفيةً على الأرض : كانتُ أحجارًا كريمةً ! بقيتُ
 هناكَ مضطربًا - من فرطِ دهشتي - حاملًا تلكَ الكنوزَ بينَ
 يدي. ولما لم أجدُ أسمعُ فحيحَ الثعابين، ألقيتُ نظرةً إلى
 الخارج... فرأيتُ قطعَ لحمٍ تنساقطُ ! أجزاءً كاملةً من ذبائح
 البقر تنساقطُ من السماء ! فخليل إلي أنني في كابوس، وقلتُ
 لنفسي : « لقد فقدتُ عقلك أيها المُسكين ! » ...



وَبَعْدَ قَلِيلٍ، رَأَيْتُ فِرْقَةً مِنَ الشُّمُورِ الْكَبِيرَةِ تَلْقُضُ عَلَى قِطْعِ اللَّحْمِ وَ تَطِيرُ بِغَنِيمَتِهَا، وَ سُرْعَانَ مَا
أَذْرَكْتُ حَقِيقَةَ مَا يَحْدُثُ : « عَلَى مَا يَبْدُو أَنِّي أَخَذَهُمْ زَمِي بِتِلْكَ الْقِطْعِ كَطَعْمٍ . لِمَاذَا لَا أَسْتَفِيدُ مِنَ
الْفُرْصَةِ حَتَّى أَجْعَلَ الشَّيْرَ يَطِيرُ بِي مِنْ هُنَا ؟ » خَرَجْتُ بِخَذَرٍ مِنْ مَخْبِيئِي . كَانَتِ الثَّعَالِبُ قَدْ قَرَّتْ
بِحُطُورِ الشُّمُورِ، فَافْتَرَيْتُ مِنْ قِطْعَةِ لَحْمٍ وَ زَيْطُونَةٍ عَلَى ظَهْرِي، وَ اسْتَلْقَيْتُ عَلَى وَجْهِي . وَ كُنْتُ قَدْ
قُمْتُ، مُحْتَاطًا، بِمِلْءِ جُيُوبِي بِالْأَخْجَارِ الْكَرِيمَةِ، الَّتِي وَجَدْتُهَا فِي الْمَغَارَةِ، فَلَوْ كُنْتُ لِي الشَّجَاعَةُ،
فَمِنْ الْمُؤَكَّدِ أَنِّي سَأَصِيرُ غَنِيًّا ! بَعْدَ قَلِيلٍ، شَعُرْتُ فَوْقِي بِصَوْتِ كَبِيرٍ لِحَرَكَةِ أَجْنَحِهِ... قُوَّةٌ لَا تُقْفَرُ
أَخَذَتْنِي إِلَى السَّمَاءِ ؛ إِذْ كَانَ الشَّيْرُ قَدْ قَبِضَ عَلَيَّ بِمَخَالِيهِ، وَ أَنَا مُحْتَبِئٌ تَحْتَ قِطْعَةِ اللَّحْمِ... طَارَ
الشَّيْرُ فَوْقَ الْوَادِي، ثُمَّ حَطَّ عَلَى قِمَّةِ صَخْرَةٍ ؛ حَيْثُ كَانَ قَدْ بَنَى عُشَّهُ .



أَرَدْتُ أَنْ أَهْرُبَ، وَ لِكَيْتَنِي سَمِعْتُ صِيَاخًا تَحْتَ الْعُشِّ... فَرَعَ الشَّيْءُ مِنْ تِلْكَ الْأَصْوَاتِ
وَ حَلَّازٌ « فَوَقَفْتُ وَ نَظَرْتُ لِأَرَى مَا يُوجِدُ تَحْتَ الْعُشِّ، كَانَتْ هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ صَغِيرَةٌ
مِنَ الرِّجَالِ الْمُسَلَّحِينَ بِالْعَصِيِّ. فَفَزْتُ مِنَ الْعُشِّ، وَ أَنَا أَصْرُخُ قَائِلًا: « إِنِّي سَالِمٌ
مُعَافَى! «، فَقَالَ أَكْبَرُهُمْ سِنًا، وَ كَانَ يُبَدِّو أَنَّهُ رَئِيسُهُمْ: « مَنْ أَنْتَ؟ وَ كَيْفَ وَصَلْتَ
إِلَى الْعُشِّ؟ هَلْ أَنْتَ تَاجِرٌ مِثْلُنَا؟ «. فَصَصْتُ عَلَيْهِمْ حِكَايَتِي، فَقَالَ كَبِيرُ الشُّجَارِ:
« إِنَّهَا مُعْجَزَةٌ أَنْ تَأْتِيَ فِي هَذَا الْيَوْمِ بِالذَّاتِ، إِنَّمَا لَا نَأْتِي إِلَى هَذِهِ الْجَزِيرَةِ إِلَّا مَرَّةً كُلَّ
ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ، وَ قَدْ زَمَيْنَا بِكُلِّ قِطْعِ اللَّحْمِ الَّتِي مَعَنَا، وَ قَدْ انْتَهَى قِطْعُنَا «.





سَأَلْتُ مُتَعَجِّبًا : « قَطِفُ الْمَاسِ ؟ »

فَأَوْضَحَ كَبِيرُ التَّجَارِ الْأَمْرَ، قَائِلًا : « قَطِفُ الْمَاسِ ... هَذَا الْوَادِي لَهُ جُرُوفٌ ضَيِّقَةٌ، لَا تَسْتَطِيعُ النَّزُولُ بَيْنَهَا، وَهُنَاكَ يَتَوَاجَدُ الْمَاسُ. وَقَدْ وَجَدْنَا وَسِيلَةً جَيِّدَةً لَجَلْبِ هَذَا الْمَاسِ. نَأْخُذُ مَعَنَا كَمِيَّةً مِنَ اللَّحْمِ، وَنَزِمِي بِهَا فِي غَمَقِ الْوَادِي، وَعِنْدَمَا تَرَاهَا النُّسُورُ تَأْخُذُهَا إِلَى أَغْشَاشِهَا. وَيَكُونُ هُنَاكَ دَائِمًا بَعْضُ الْمَاسِ قَدْ لَصِقَ بِاللَّحْمِ، وَ لَا يَبْقَى لَنَا بَعْدَ ذَلِكَ سِوَى إِفْرَاقِ النُّسُورِ وَ النَّسْلِ نَحْوِ أَغْشَاشِهَا لِاسْتِزْجَاعِ الْمَاسِ. لِلْأَسَفِ، الْمَنَاسَاتُ الْكَبِيرَةُ تَبْقَى دَائِمًا فِي غَمَقِ الْوَادِي ؛ لِأَنَّهَا تَشَقُّطُ أَثْنَاءَ الطَّيَرَانِ بِسَبَبِ ثِقَلِهَا ».

فَقُلْتُ لَهُ : « هَذِهِ الْمَرَّةَ لَنْ تَخِيبَ آمَالَكُمْ ! » ثُمَّ أَخْرَجْتُ مِنْ جُيُوبِي الْمَاسَاتِ الَّتِي كُنْتُ قَدْ جَمَعْتُهَا.
بَدَتْ السَّعَادَةُ عَلَى وُجُوهِ جَمِيعِ التُّجَّارِ، وَ فِي ذَلِكَ الْمَسَاءِ أَقَمْنَا حَفْلًا لَا يُنْسَى . وَ فِي الصَّبَاحِ التَّالِي، أَخَذْنَا
طَرِيقَ الْعُودَةِ... كَانَ يُمَكِّنُنِي أَنْ أَبْقَى فِي بَيْتِي هَانِئًا حَتَّى آخِرِ أَيَّامِي، لِكِنِّي أَدْمَنْتُ الْمُعَامَرَاتِ وَ الْأَسْفَارَ
الطَّوِيلَةَ. كُنْتُ أُرِيدُ أَنْ أَكْتَشِفَ بُلْدَانًا جَدِيدَةً، فَرَكِبْتُ وَ قُمْتُ بِجَوْلَةٍ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَلَكِنْ إِنْ أَرَدْتُمْ،
سَأُحْكِي لَكُمْ فِي مَرَّةٍ أُخْرَى بَقِيَّةَ مُعَامَرَاتِي...

